

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Peduto Elvira
Indirizzo	c.so Umberto I, 102 Vietri sul mare, 84019 Salerno
Telefono	3381398074
Fax	
E-mail	elvira.peduto@libero.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16 MAGGIO 1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012-2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Ing. Magliacane Trotta
• Tipo di azienda o settore Edilizia
• Tipo di impiego Collaborazione: rilievi, restituzione e progettazione
- Date (da – a) 2012-2015
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Studio Ing. Roberto Guerrasio
• Tipo di azienda o settore Edilizia
• Tipo di impiego Collaborazione: rilievi, restituzione e progettazione
- Date (da – a) 2012
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Vietri sul Mare, Salerno
• Tipo di azienda o settore Valorizzazione Beni Culturali e Ambientali
• Tipo di impiego Ricognizione stato di fatto raccolta differenziata, esame criticità e sviluppo ipotesi progettuali
• Principali mansioni e responsabilità Individuazione criticità e indicazioni progettuali
- Date (da – a) 2010-2014
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Arci Campania
• Tipo di azienda o settore Associazione promozione sociale
• Tipo di impiego Responsabile segreteria organizzativa
• Principali mansioni e responsabilità Organizzazione e realizzazione: corsi formazione, eventi, pubblicazioni informative, rapporti tra circoli

- Date (da – a) Ottobre (25 ore) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Salerno, via Ponte Melillo , Fisciano, Salerno
- Tipo di azienda o settore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno
 - Tipo di impiego Incarico di assistenza all'attività di laboratorio prevista dal Progetto "ANALISI E RILIEVO ARCHITETTONICO" organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno
 - Principali mansioni e responsabilità Ricordare i principi basilari della materia ed assistere e guidare esperienze pratiche di rilievo e restituzione con CAD
- Date (da – a) 2011-2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro 88° Circolo Didattico, E.De Filippo Via Il Flauto Magico, Lotto I- Napoli
- Tipo di azienda o settore PON Laboratorio ceramica
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnare ai bambini a passare da un'idea ad una forma materica, a collaborare. Stimolare la capacità di concentrazione e l'abilità manuale
- Date (da – a) Ottobre (25 ore) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Salerno, via Ponte Melillo , Fisciano, Salerno
- Tipo di azienda o settore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno
 - Tipo di impiego Incarico di assistenza all'attività di laboratorio prevista dal Progetto "ANALISI E RILIEVO ARCHITETTONICO" organizzato dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno
 - Principali mansioni e responsabilità Ricordare i principi basilari della materia ed assistere e guidare esperienze pratiche di rilievo e restituzione con CAD
- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Direzione Didattica Statale Vietri sul mare
- Tipo di azienda o settore POR Laboratorio Arte e creatività "*creATTIVO anch'io*": ceramica
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnare ai bambini a passare da un'idea ad una forma materica, a collaborare. Stimolare la capacità di concentrazione e l'abilità manuale
- Date (da – a) 2010-2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro I.T.S. S. Caterina da Siena Salerno
- Tipo di azienda o settore PON Competenze per lo Sviluppo " L'isola di Terracotta"
 - Tipo di impiego Esperto esterno
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnare agli studenti l'interrelazione tra idea, progetto, produzione e marketing
- Date (da – a) Ottobre (25 ore) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Salerno, via Ponte Melillo , Fisciano, Salerno
- Tipo di azienda o settore Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno
 - Tipo di impiego Incarico di assistenza all'attività di laboratorio prevista dal Progetto "ANALISI E RILIEVO ARCHITETTONICO"
 - Principali mansioni e responsabilità Ricordare i principi basilari della materia ed assistere e guidare esperienze pratiche di rilievo e restituzione con CAD. Coordinare gruppi di lavoro.
- Date (da – a) 2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)

L'A.P.I.S. soc. coop. sociale, in Roma, Via Monti di Pietralata 16

Cooperativa sociale di servizi

Coordinamento attività progettuali Area Sud della L'APIS soc. coop.

Collaborare alla creazione dei percorsi progettuali, alla strutturazione delle attività ed alla realizzazione di strumenti idonei alla loro organizzazione e realizzazione. Avere la responsabilità della corretta, efficace ed efficiente coordinazione delle attività progettuali riguardanti l'area sud. Collaborare alle attività istituzionali ed alle relazioni esterne della L'A.P.I.S. soc. coop. sociale, e partecipare alle iniziative operative di rapporti con il territorio ed implementare i rapporti di rete sociale

Dicembre 2009

Parco Urbano dell'Irno, piazza Municipio,1- Pellezzano (Sa)

Laboratorio didattico di 5 gg.

Docenza

Fornire i corsisti di un adeguato vocabolario tecnico e illustrare le peculiarità delle architetture locali

2009-2010

I.C.S. Vittorino da Feltre

88° Circolo Didattico, E.De Filippo Via Il Flauto Magico, Lotto I- Napoli

POR Laboratorio Arte e creatività: ceramica

Esperto esterno

Insegnare ai bambini a passare da un'idea ad una forma materica, a collaborare. Stimolare la capacità di concentrazione e l'abilità manuale

Novembre 2009

Associazione Nazionale Arci, via Monti di Pietralta, 16 Roma

Associazione

Coordinamento sperimentazione locale nell'ambito del Progetto "La Città delle Donne. Azioni innovative e di sistema in materia di pari opportunità e non discriminazione, come tutela e promozione dei diritti delle donne italiane e di nuova immigrazione nel contesto della rete ARCI e nelle comunità locali"

Coordinatrice attività relativa al progetto

Ottobre 2009

Università degli studi di Salerno, via Ponte Melillo , Fisciano, Salerno

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Salerno

Incarico di assistenza all'attività di laboratorio prevista dal Progetto "ANALISI E RILIEVO ARCHITETTONICO"

Ricordare i principi basilari della materia ed assistere e guidare esperienze pratiche di rilievo e restituzione con CAD. Coordinare gruppi di lavoro.

Settembre 2009-Marzo 2010

Uniconsul s.c.r.l. via Caduti di Superga,20 Pagani (SA)

Corsi di formazione professionale

Incarico di docenza per il corso di "Cenni di Storia dell' arte" nell'ambito di un corso per "Esperto nella gestione dei portali internet dedicati ai beni culturali"

Fornire i corsisti di un adeguato vocabolario tecnico e illustrare le peculiarità delle architetture locali. Coordinare gruppi di ricerca.

2004-2009

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Soarcheomed s.r.l., via Parmenide n.70, Salerno
società per la valorizzazione di beni culturali
Socia
Per essa mi sono occupata sia di alcune fasi operative, come rilievi e restituzione grafica di monumenti, progettazione di *antiquarium*, esposizioni, allestimenti e materiale didattico ed esplicativo, sia dei contatti con gli enti pubblici e con i privati per lo sviluppo di iniziative e progetti
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009
Legambiente Campania ONLUS
Associazione a difesa dell'ambiente. Via Miroballo al Pendino, 30 - 80138 Napoli
Operatore per il progetto "I giovani presidiano il parco presidio di Biodiversità' promosso dal Parco Regionale dei Monti Lattari, Educazione Ambientale, Informazione e Sensibilizzazione
Informare i ragazzi coinvolgendoli in varie attività educative e divertenti
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009
Comune di Buccino, Salerno
Progettazione per bandi
Incarico di progettazione per il bando 2008/2009 Domande di finanziamento di progetti per l'adeguamento di edifici scolastici di istruzione secondaria di primo grado e superiore alle vigenti disposizioni in tema di sicurezza e igiene del lavoro o alle norme per l'abbattimento dell'barriere architettoniche, ai sensi dell'art 1 comma 626 della Legge n. 296/2006 (Legge finanziaria per il 2007)
Progettare l'adeguamento di un edificio scolastico
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009
Istituto Comprensivo Statale Russo 2, Via Napoli 101- Napoli
PON Laboratorio Ceramica
Esperto esterno
Insegnare le basi della tecnica della lavorazione ceramica
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009
88° Circolo Didattico, E.De Filippo Via Il Flauto Magico, Lotto I- Napoli
PON Laboratorio Ceramica
Esperto esterno
Insegnare ai bambini a passare da un'idea ad una forma materica, a collaborare. Stimolare la capacità di concentrazione e l'abilità manuale
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- 2009
Comune di Salerno
Progettazione per bandi
Incarico di progettazione per la partecipazione al bando regionale inerente la legge regionale n. 12/2005 "Norme in materia di musei e di raccolte di Enti locali e di interesse locale" Titolo del progetto: GIOcare CAPire CONoscere L'ARTE CONTEMPORANEA, da realizzarsi presso il Museo Città Creativa di Ogliara Salerno
Progettare un percorso culturale di sperimentazione artistica
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- 2005
Comune di Vietri sul mare, Salerno

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Progettazione LL.PP.</p> <p>Incarico di consulenza professionale per lo “ <i>Studio di valorizzazione dell’artigianato locale ceramico nell’ambito dell’intervento area stazione e percorsi connettivi con il capoluogo</i>”</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Studiare inserimenti ceramici in armonia con i segni della tradizione ma a scala urbana, usufruendo della perizia tecnica locale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2005</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Ceramica Artistica Solimene s.r.l., Via Madonna degli Angeli n.6, Vietri sul Mare Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Manifattura ceramica</p> <p>Consulente tecnico di parte nella causa Solimene Falcone, tribunale di Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Illustrare la nascita e l’evoluzione dei decori e del marchio della Ceramica Artistica Solimene.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>2005</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Studio dell’arch. Diego Guarino, Via R. Mauri n°15, 84100-Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Piano di Inserimento Professionale</p> <p>Rapporto di collaborazione per la realizzazione di studio dei percorsi connettivi, sistema di trasporti e consulenza per arredi urbani nell’ambito di progettazioni urbane di “ Piazza Ferrigno” e “Piazza Amendola” per il Comune di Vietri sul Mare, Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Assistenza e restituzione dei rilievi architettonici. Progettazione definitivi esecutivi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Dal 1995 al 2006</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Ceramica Artistica Solimene s.r.l. Solimene Ceramica s.r.l..</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Manifattura ceramica</p> <p>Progettazione e realizzazione di oggetti in ceramica, dal pezzo unico al modulo riproducibile, attività svolta in qualità di libera professionista</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Per questa manifattura ho curato la sistemazione del materiale d’archivio da cui ho tratto materiale che ha dato spunto a diverse pubblicazioni ed opuscoli. Inoltre ho seguito committenti che esigevano prodotti particolari quali arredi di ville e giardini, inoltre ho partecipato alla progettazione di spazi espositivi nonché allestito gli stessi.</p> <p>Per le suddette aziende ho allestito gli stand per fiere quali il Macef di Milano ed il Cersai di Bologna ed ho fornito assistenza alla vendita in qualità di tecnico.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>Dal 1999 al 2004</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Centro Studio d’Arte Vietrese, Via Madonna degli Angeli n°9,c.a.p.84019, Vietri sul Mare, Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego 	<p>Corso di Formazione Professionale per ceramisti, autorizzato dalla Regione Campania</p> <p>Docente di storia della ceramica e disegno tecnico</p> <p>Tutor</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Insegnare le basi del disegno per la progettazione. Insegnare la storia della ceramica italiana. Strutturare percorsi didattici nelle strutture museali e presso laboratori ed industrie. Coordinare gruppi di lavoro per sperimentare il passaggio progettazione/produzione.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>1999</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Comune di Vietri sul Mare, Salerno</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>Progettazione LL.PP.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Realizzazione di inserimenti ceramici per i lavori di adeguamento ed arredo del sottopasso di Piazza Amendola
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Progettare e realizzare inserimenti in ceramica previsti dal progetto
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	29-31/01/2007
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Consorzio Civica, Servizi integrati per la competitività, Montesilvano, Pescara,
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	<i>Corso di Europrogettazione</i> (Informazione e progettazione per usufruire dei bandi europei 2007-2013)
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato di partecipazione
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	10/2006-01/2007
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Università di Napoli Federico II, CITTAM
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso di aggiornamento <i>Progettazione in aree naturali protette</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Aggiornamento professionale
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2/10-15/11/2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Fondazione Giambattista Vico, Palazzo Vargas, Vatolla
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso di perfezionamento e aggiornamento in Diritto dell'ambiente e dei beni culturali
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Perfezionamento e aggiornamento professionale
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	18-20 01/2006
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	C.L.A.A.I. Associazione dell'artigianato e della piccola media impresa
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Corso tecnico per decoratori ceramisti e vetrai L'uso degli smalti
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato di frequenza
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2005
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Ordine degli Architetti di Salerno
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Sicurezza settore edile
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Coordinatore della Sicurezza per la progettazione ed esecuzione dei lavori D. Lgs. 494/96- D. Lgs. 528/99 e ss. mm
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	2005
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Parco Scientifico e Tecnologico di Salerno
<ul style="list-style-type: none"> • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 	Pari Opportunità
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Attestato di Mediatrice di Pari Opportunità Progetto Pari e Dispari, POR Campania misura 3.14
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	16/06/2004
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Ordine degli architetti di Salerno
<ul style="list-style-type: none"> • Qualifica conseguita 	Iscrizione albo
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	27 Maggio 2003
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 	Facoltà dell'Università degli Studi Federico II

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Date (da – a)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho sempre lavorato a contatto di altri professionisti ed operai spesso facendo da interfaccia tra loro.

Seguo attivamente la vita sociale del mio comune di residenza partecipando ai lavori di associazioni che operano a vario titolo sul territorio

Pratico il climbing, la vela e la subacquea, tutti sport dove il senso di solidarietà ed il piacere dell'aiuto reciproco sono importanti

Laurea in Architettura, con il voto di 110/110 e Lode

Iscritta all'Ordine degli Architetti della Provincia di Salerno, sezione A, N°2140, dal 2004

Laurea

8/11 Giugno 2005-06-15

Università degli Studi di Napoli Federico II, presso l'Istituto professionale di Stato "Giovanni Caselli", Capodimonte Napoli

Seminario di progettazione In Porcellane

Attestato di partecipazione

22/08/2001 al 01/09/2001

Associazione Sichelgaita e dall'Associazione Salerno Artigiana

Seminario sull'innovazione decorativa, cui è seguita una mostra con catalogo, tenuto dal prof. Enzo Mari

Attestato di partecipazione

Agosto 1999

Manifattura ceramica Sargadelos, Laboratorio di O' Castro, Sada, Galizia, Spagna.

XXIX Esperienza di tecnologia e scuola libera, Seminario di studio ceramico

Attestato di partecipazione

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

Ho coordinato gruppi di studio all'università per il corso di Scenografia, coadiuvando la prof.ssa Clara Fiorillo

Facendo la libera professione devo necessariamente coordinare i diversi impegni e coordinare il mio lavoro con quello di altri .

Dal 2010 sono presidente del circolo "ritrovArchi", affiliato all'Archi nazionale, con il quale facciamo una serie di attività in collaborazione con altri enti ed associazioni, come ad esempio laboratori ludico-didattici, patrocinio del Comune di Vietri sul Mare, Aprile-Maggio, 2011 "RitrovArchi a Dragonea" presso le scuole elementari e medie. Promuoviamo, inoltre, il territorio e la produzione artigianale con mostre, corsi, passeggiate.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Uso i seguenti programmi: AUTOCAD dell'Autodesk, Cadepillar, Word, Excel, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Contab, Archicad

Uso di strumenti per il rilievo: teodolite geodetico ed elettronico, stazione totale, GPS

PUBBLICAZIONI IN MATERIA DI
BENI CULTURALI ED AMBIENTALI

-2009, I ruderi della chiesa di S. Margherita, in Nocera. Il castello dello Scisma d'Occidente, a cura di A. Corolla, R.Fiorillo

-2005, «La mia nuova fabbrica è un castello!»l'influsso dei luoghi pubblicato in 'Paolo Soleri, etica ed invenzione urbana', a cura di S. Suatoni, Palombi Editore Jaka Book, Roma 2005

-1996, La fontana di Giovannino Carrano (Ceramica Artistica Solimene) pubblicato agli Atti del Seminario Internazionale di studi in occasione del centenario della nascita di Richard Dölker: "1896-1996 La ceramica vietrese nel 'Periodo Tedesco' " 24 al 26 Novembre, Centro studi salernitani "Raffaele Guariglia", a cura di M. Romito.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**
Musica, scrittura, disegno ecc.

Nel 1994, 1° Premio ex aequo per la 'sezione decorazione' del Premio Nazionale *Viaggio attraverso la Ceramica*, Vietri s/m".

Opera premiata: *Il sogno di Salomè*, disco da muro in maiolica.

Alcune mostre a cui ho partecipato con oggetti da me realizzati:

- 2014, Viaggio attraverso la ceramica, Vietri sul mare, Salerno,
- Maggio 2013, Moniplex, Bar Verdi, Salerno
- 2005-2006, XXVI Mostra del presepe di Grottaglie, natività *Al mondo*
- 2005, *L'Arte unisce la fantasia dei popoli*, mostra ad inviti, Salerno, Tempio di Pomona, Installazione IN GLOBO
- 2004-2005, XXV Mostra del presepe di Grottaglie, natività *Il Natale è servito*
- 2002, Nove Terra di Ceramica II Edizione *Concorso Europeo della ceramica, tema: l'oggetto per la tavola. Un contenitore zoomorfo*. Opera selezionata: Brocca *Zebrotta*. Nove, Museo civico della ceramica, Vicenza
- 2001, Donne Madonne e Sirene, mostra ad inviti promossa dalla Provincia di Salerno e dalla Soprintendenza per i beni artistici e storici di Napoli. Oggetti: *Madonna* (maiolica) , *Sirena* (gres)
- 2000, Viaggio attraverso la ceramica, VII Premio nazionale Vietri sul mare, Salerno, Opera selezionata *Broccone*
- 1999, Viaggio attraverso la ceramica, VI Premio nazionale Vietri sul mare, Salerno, Opera selezionata *Fachiro*
- 1998, Nove Terra di Ceramica I Edizione *Concorso Europeo della ceramica, tema: l'oggetto per la tavola*. Opera selezionata: Servizio da caffè *Pulcinella*, Nove, Museo civico della ceramica, Vicenza.
- 1998, Viaggio attraverso la ceramica, V Premio nazionale Vietri sul mare, Salerno, Opera selezionata *Scacco matto*
- 1998, MEDITERINTEC III Mostra Mediterranea dell'innovazione tecnologica, Centro Internazionale di Congressi della Mostra d'Oltremare di Napoli, 9-12 Dicembre, Sezione 'le forme dell'immaginario': la scenografia, a cura di C. Fiorillo, progetto di una scenografia dell'Ubu re di A. Jarry
- 1996, Viaggio attraverso la ceramica, III Premio nazionale Vietri sul mare, Salerno, Opera selezionata *L'ultima capriola*

Alcune pubblicazioni che riguardano la mia produzione ceramica:

- Ceramiche per la città, A. La Stella, in Galleria, Cronache del mezzogiorno, del 14/03/1999
- L'arte ceramica a Vietri, E. Biffi Gentili, in *Abitare*, n°406, Maggio 2001
- M. Maiorino, *Ceramica è...*, ed. IGEI, Salerno 2003
- La ceramica di Vietri sul Mare, ed. Menabò, 2003
- Quei "gioielli" artigianali per un futuro sostenibile, A. De Vita, in *La città di Salerno*, 29/05/2013

Pubblicati sul web:

- 2003, "Renato Rossi, il maestro dei maestri" pubblicato alla sezione Indimenticabili del sito web del Comune di Vietri sul mare. www.comune.vietri-sul-mare.it/rossi/. Con la partecipazione di Erika Rossi.
- 2001, "Vicenzo Solimene, un buon ricordo" pubblicato alla sezione Indimenticabili del sito web del Comune di Vietri sul mare. www.comune.vietri-sul-mare.it/solimene/. Con la partecipazione di Giancarlo Solimene.

PATENTE O PATENTI

A, B

